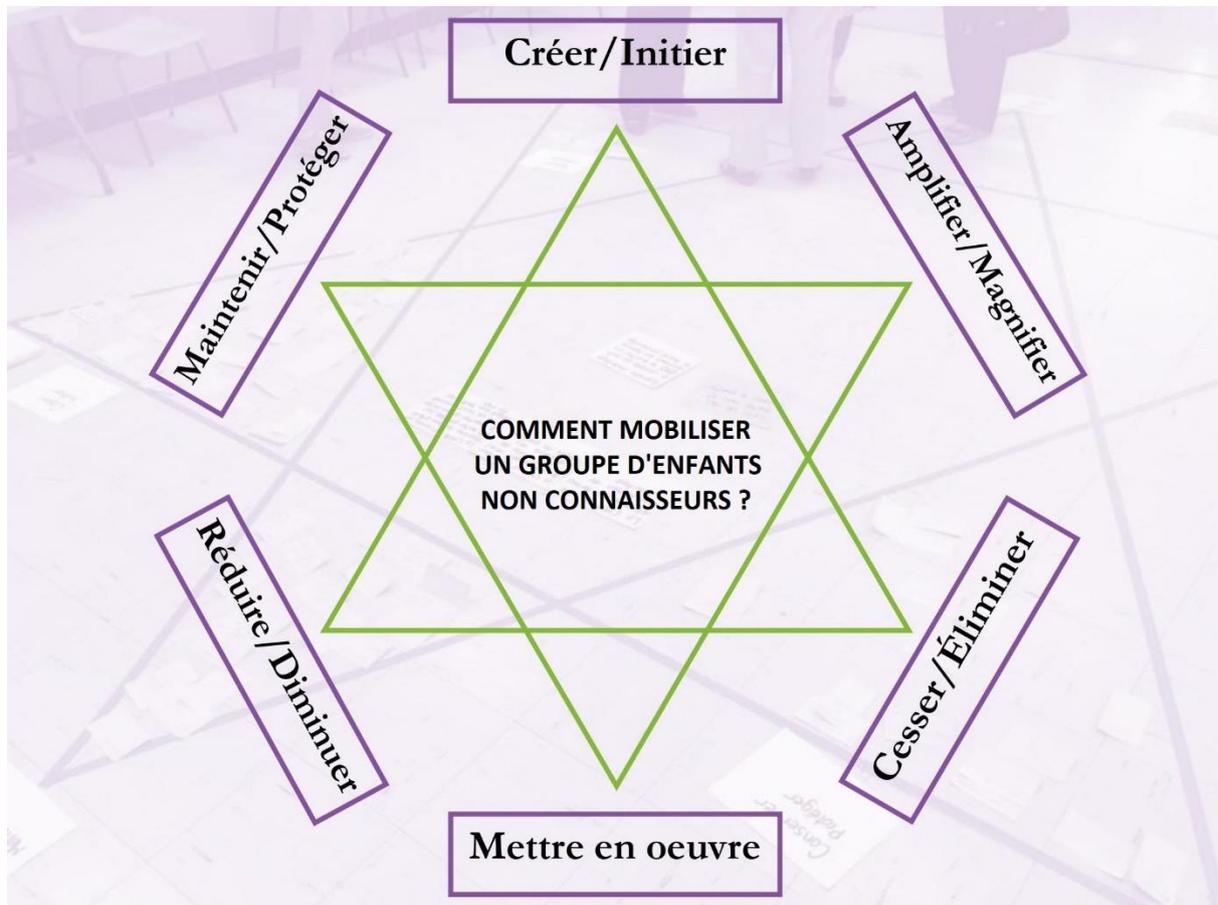


FICHE 4 - RÉFLEXION COLLECTIVE

"COMMENT MOBILISER UN GROUPE D'ENFANTS NON CONNAISSEURS":

La réflexion collective a été menée à l'aide d'un outil qui s'intitule « L'étoile du changement ». La fiche de méthodologie de cet outil est disponible sur le site ressources du Réseau Philo AD31.

La restitution des éléments travaillés est faite par thématiques issues des branches de l'étoile.



Cesser / Éliminer :

- Austérité.
- Notion atelier = travail pour les plus grands.
- Les horaires handicapants.
- Le « cadre classe » = aller vers un cadre moins rigide, moins formel (importance du respect et de la tolérance).

FICHE 4 - RÉFLEXION COLLECTIVE

Réduire / Diminuer :

- Le terme « Discussion à Visée Philosophique » est à simplifier pour une première communication. A introduire et expliquer avant utilisation pour le rendre moins intimidant, moins freinant.
- Les sujets imposés.

Maintenir / Protéger :

- Le cadre en fonction de la problématique, du contexte. Attention à ne pas être monothématique et aux « dangers » de certains sujets.
- Protéger le cadre sécurisé, confidentiel et la bienveillance.
- Les relations privilégiées (affectives) de confiance pour encourager, donner envie de participer.
- Un cahier d'expression.

Amplifier / Magnifier :

- La posture, la prise d'initiative et la force de proposition du public (l'animateur·rice s'efface).
- La parole.
- L'affichage → Créer, susciter les questionnements, la curiosité et l'envie.
- Le public acteur / créateur de l'activité.
- Le plaisir du partage et de l'écoute. D'aller vers l'autre.
- Le bouche à oreille, le public attire le public.
- Le débat.

Créer / Initier :

- Un espace détente.
- Des supports de communication attrayants.
- Une communication spéciale enseignants.
- Une séance de découverte imposée par classe, tranche d'âge, ...
- Des thèmes qui « résonnent » pour le public, qui fassent sens avec leur quotidien.
- Appropriation de l'outil pour de la réflexion collective, de la résolution de problématiques.

FICHE 4 - RÉFLEXION COLLECTIVE

Mettre en œuvre :

- Flyers familles avec une présentation sommaire pour communiquer aux familles ce qu'il se passe.
- Un espace détente (physique).
- Place aux enfants = attention à la posture des adultes.
- Des outils de communication familles & enseignants.
- Une communication attrayante (visuelle), des affiches.
- Instaurer du « bouche à oreille ».
- Un cycle vertueux : des débats → du partage → du plaisir.
- Le public est acteur / créateur de l'activité.
- Attribuer des rôles au public selon la méthode M. TOZZI associé à la gestion de l'espace et la communication en direction du public.
- Ouvrir, varier l'objectif de la séance.
- Réaliser des annonces : Micro, vidéo teaser, affiche humoristique, podcast radio (lancement), ...
- Proposer des séances grand public (ouvertes aux familles) que ce soit en présentiel ou en dématérialisé.
- Adapter le choix du thème au contexte, ne pas stigmatiser.
- Intégrer une DVP dans des projets pour faire essayer
- Favoriser la prise de parole.
- Proposer des rendez-vous fixes, réguliers.
- Renforcer la légitimité du meneur, de la meneuse.
- Communiquer sur la thématique.
- Apporter une démarche et des outils à communiquer en amont. Proposer, porter des démarches alternatives (à l'enseignement conventionnel Éducation Nationale).
- Valoriser ce qui est fait.
- Privilégier une bonne relation à l'adulte : affect, bienveillance et sécurité.
- Laisser le public choisir la thématique (vote lors du temps précédent).
- Utiliser un vocabulaire moins freinant.
- Faire le lien à l'institution scolaire : références enseignants, cadre, vocabulaire.
- Varier les termes : Jour de la discute, goûter échange, café/bistro, club, ...
- Éviter les séances uniques pour favoriser la participation, le choix des thèmes et le repère de la démarche.